



LİSANSÜSTÜ TEZ YAZIM KILAVUZU

KASIM 2015

ISPARTA

ÖNSÖZ

Bu yazım kılavuzunun amacı Süleyman Demirel Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü'ne bağlı anabilim dallarında tamamlanan lisansüstü tezlerin hazırlanmasında uyulması gereken kuralların tanıtılması ve bilimsel sunuş standartlarına uygunluğunun sağlanmasıdır. Yüksek lisans veya Doktora tezi hazırlayan öğrencilerin ve tez danışmanlarının kılavuzda verilen kurallara uymaları zorunludur. Ayrıca, bu kurallar lisansüstü öğrencilerin ders projeleri ve seminer gibi raporların hazırlanmasında da yol göstermesi açısından hazırlanmıştır.

Kılavuzun hazırlanmasında üniversitemizde bütünlük sağlanması amacıyla Süleyman Demirel Üniversitesi'ndeki diğer enstitülerin tez yazım biçimleri ve eğitim bilimleri disipliniyle uyumlu olması amacıyla da Amerikan Psikoloji Derneği (American Psychological Association, APA) yayın kılavuzu temel alınmıştır. Kılavuzda yer almayan durumlarda veya daha ayrıntılı bilgiye ihtiyaç duyulduğunda APA'nın güncel versiyonu dikkate alınmalıdır. Tez Yazım Kılavuzunda açıklanan kurallar Suzan Lema Gençer tarafından hazırlanmış olan yüksek lisans tezi üzerinde örneklendirilerek **Tez Yazım Şablonu** şeklinde enstitünün web sitesinde sunulmuştur. Lisansüstü öğrenciler bu şablon üzerinde kendi bilgilerini girerek tez yazımını kolayca tamamlayabilirler.

Kılavuzun lisansüstü öğrencilerine bilimsel araştırma ve yazma kültürünü kazandırması açısından faydalı olmasını dileriz.

Prof. Dr. Seyfettin ÇAKMAK
Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürü

İÇİNDEKİLER

ÖNSÖZ	1
İÇİNDEKİLER	2
1. TEZ BÖLÜMLERİNİN SUNUŞ SIRASI.....	4
2. GENEL BİÇİM VE YAZIM PLANI.....	5
2.1. Kullanılacak Kâğıdın Özellikleri	5
2.2. Kenar Boşlukları	5
2.3. Yazım Şekli ve Yazı Karakteri	5
2.4. Satır Aralıkları ve Paragraf Düzeni	6
2.5. Sayfaların Numaralanması.....	6
2.6. Başlıklar	7
2.7. Noktalama İşaretleri.....	7
2.8. Tablolar ve Şekillerin Düzenlenmesi.....	8
2.9. Kısaltmalar	10
2.10. Sayıların Yazımı	11
2.11. Maddeleme.....	12
2.12. Dipnotlar	13
2.13. Ekler	13
2.14. Denklemler.....	13
2.15. Tezin Dili	14
3. TEZİN BÖLÜMLERİ.....	15
3.1. Ön Bölüm.....	15
3.1.1. Dış kapak	15
3.1.2. İç kapak.....	15
3.1.3. Copyright sayfası	16
3.1.4. Tez onayı.....	16
3.1.5. Taahhütname.....	16
3.1.6. İçindekiler	16
3.1.7. Özet	16
3.1.8. Abstract	17
3.1.9. Teşekkür.....	17
3.1.10. Tablolar dizini.....	17
3.1.11. Şekiller dizini.....	17

3.1.12. Simgeler ve kısaltmalar dizini	17
3.2. Ana Bölümler.....	18
3.2.1. Giriş	18
3.2.2. Kavramsal çerçeve ve ilgili çalışmalar	19
3.2.3. Yöntem.....	19
3.2.4. Bulgular	20
3.2.5. Tartışma ve sonuç	20
3.3. Son Bölüm	20
3.3.1. Kaynakça	20
3.3.2. Ekler.....	21
3.3.3. Özgeçmiş	21
4. ATIFLAR VE KAYNAKLAR	22
4.1. Atıf Yapma	22
4.1.1. Doğrudan alıntı	22
4.1.2. Dolaylı alıntı	23
4.2. Atıflara Metin İçinde Kaynak Gösterme	23
4.3. Kaynakça Listesinin Hazırlanması	25

1. TEZ BÖLÜMLERİNİN SUNUŞ SIRASI

Türkçe tezler	İngilizce tezler
Ön Bölüm	Front Section
Dış Kapak	Outer Cover
İç Kapak	Inner Cover
Copyright © Sayfası	Copyright © Page
Tez Onayı	Certificate of Committee Approval
Taahhütname	Commitment
İçindekiler	Table of Contents
Özet Abstract	Özet
Teşekkür	Abstract
Tablolar Dizini	Acknowledgements
Şekiller Dizini	List of Tables
Simgeler ve Kısaltmalar Dizini	List of Figures
	List of Symbols and Abbreviations
Ana Bölümler	
Giriş	Main Sections
Kavramsal Çerçeve ve İlgili Çalışmalar	Introduction
Yöntem	Conceptual Framework and Related
Bulgular	Studies
Tartışma ve Sonuç	Methodology
	Results
	Discussion and Conclusion
Son Bölüm	
Kaynakça	
Ekler	Final Section
Özgeçmiş	References
	Appendices
	Curriculum Vitae

Not: Bu bölümlerin açıklaması kılavuzun dördüncü bölümünde yapılmıştır.

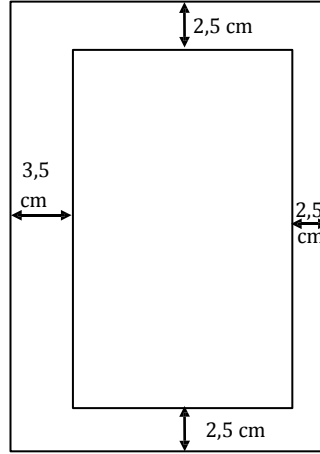
2. GENEL BİÇİM VE YAZIM PLANI

2.1. Kullanılacak Kâğıdın Özellikleri

Tezlerin yazımında A4 (21 × 29.7 cm) boyutunda en az 80 g/m² beyaz, birinci hamur kâğıt kullanılmalıdır. Tezin çıktısında **lazer tipinde yazıcı** tercih edilmelidir.

2.2. Kenar Boşlukları

Yazımda her sayfanın sol kenarında 3,5 (üç buçuk) cm, sağ kenarı ile alt ve üst kenarlarında 2,5 (iki buçuk) cm boşluk bırakılmalıdır (Şekil 1).



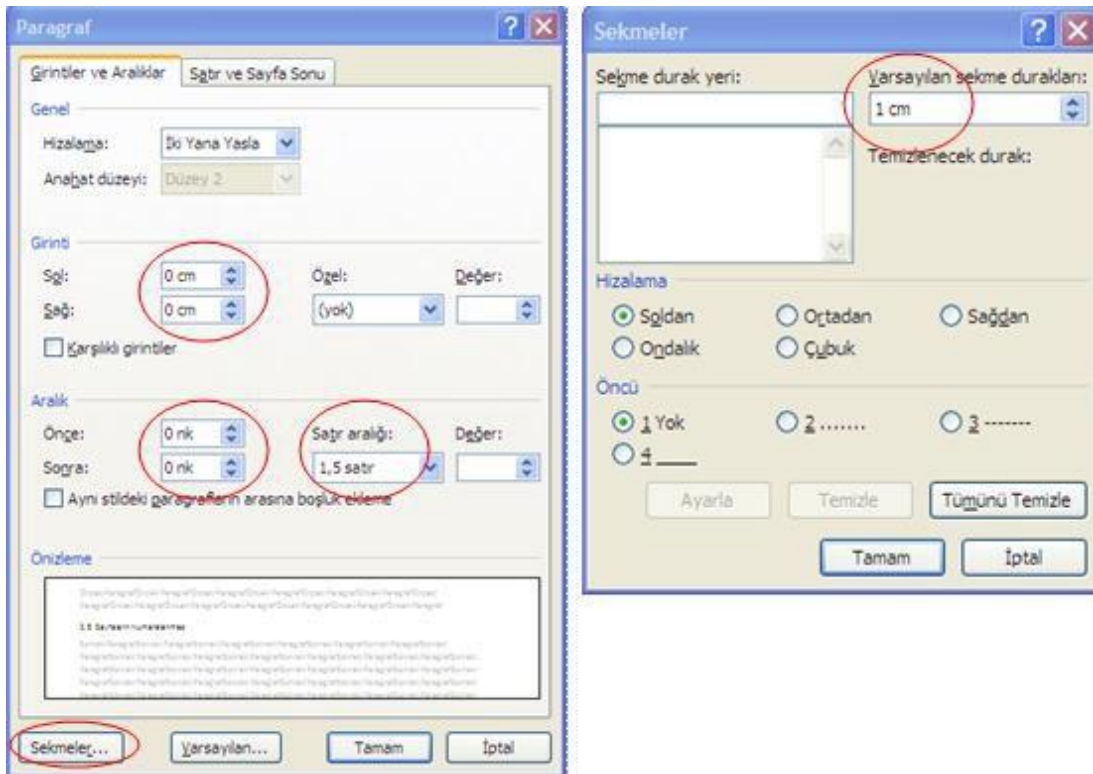
Şekil 1. Kenar boşlukları

2.3. Yazım Şekli ve Yazı Karakteri

Metinler kâğıdın yalnızca **bir yüzüne** yazılmalıdır (arkalı-önlü basılmamalıdır). Yazı fontu olarak **Times New Roman** ve boyut olarak **12** punto kullanılmalıdır. Dipnotlarda 10, tablo ve şekillerde ise 10-12 arasında bir punto kullanılabilir. Gerektiğinde (özel vurgu ve yabancı kelimeler gibi) sözcükler *italik* yazılabilir. Tezin bütün bölümlerinde aynı yazı karakteri ve özellikleri kullanılmalıdır.

2.4. Satır Aralıkları ve Paragraf Düzeni

Tüm tez boyunca **1,5** satır aralığı kullanılmalıdır. Gerekğinde tablo veya şekillerin içindeki metinlerde 1 satır aralığı seçilebilir. Paragraflar satır başından başlamalı (girintisiz) ve paragraflar arasında **1 satır boşluk** bırakılmalıdır. Paragraftan önce ve sonra gelen aralık değeri **0 nk** olmalıdır (Şekil 2). Ana metinler **iki yana yasla** ile hizalanmalıdır. Satır sonlarında kesme işareti kullanılmamalıdır. Varsayılan sekme durak aralığı **1 cm** olmalıdır.



Şekil 2. Paragraf aralık ve sekme durak değerleri

2.5. Sayfaların Numaralanması

Sayfa numaraları **sayfa sonunda ortalı** yazılmalıdır. Dış kapak, iç kapak ve copyright sayfası, tez onay sayfası ve taahhütname sayfası dışında kalan tüm sayfalara sayfa numarası verilmelidir. Sayfa numaraları metin içinde kullanılan yazı karakteriyle aynı olmalıdır. Sayfa numaralarının yanına parantez veya çizgi gibi işaretler konulmamalıdır.

İçindekiler, Özet, Abstract, Teşekkür, Tablolar Dizini, Şekiller Dizini, Simgeler ve Kısaltmalar Dizini gibi tez ön sayfaları “ **i, ii, iii, iv, v, vii ...**” şeklinde küçük Roma rakamları ile numaralanmalıdır. Giriş bölümü ile başlayan tezin diğer bölümleri ise “**1, 2, 3, 4...**” şeklinde numaralandırılmalıdır.

2.6. Başlıklar

Birinci derece bölüm başlıkları kalın ve tamamı büyük harf

İkinci derece bölüm başlıklarında kalın ve kelimelerin ilk harfi büyük

Üçüncü ve dördüncü ve daha alt derece bölüm başlıklarında ise kalın ve ilk kelimenin ilk harfi büyük, diğerleri küçük harf

1. BİRİNCİ DERECE BAŞLIK

1.2. İkinci Derece Başlık

1.2.3. Üçüncü derece başlık

1.2.3.4. Dördüncü derece başlık

Tüm başlıklardan önce ve sonra bir satır boşluk bırakılmalıdır. Ana bölümler (giriş, kavramsal çerçeve ve ilgili çalışmalar, yöntem, bulgular, tartışma ve sonuç, kaynakça, ekler, özgeçmiş) birinci derece başlık ile yapılandırılmalı ve daima **yeni bir sayfa** ile başlamalıdır.

Başlıklar sayfanın **son satırı olarak yazılamaz**, başlık sonrası **2 satır** metin yazılmıyorsa başlık da sonraki sayfada yer almalıdır. Ayrıca bir paragrafın ilk satırı sayfanın son satırı olarak yazılamaz.

2.7. Noktalama İşaretleri

Tez boyunca noktalama işaretleri ve imla kurallarına titizlikle uyulmalıdır. Bütün noktalama işaretlerinin kullanımında, işaretten önce boşluk bırakılmamalı, sonrasında ise **1 karakter** boşluk bırakılmalıdır. Fakat parantez (örnek) ve çift tırnak “örnek” gibi işaretlerde iç taraflarda boşluk bırakılmamalı, dış taraflarda ise **1 karakter** boşluk bırakılmalıdır.

2.8. Tablolar ve Şekillerin Düzenlenmesi

Tablolar kullanılan kelime işlemci programının tablo özelliği kullanılarak düzenlenmelidir. Tablolar tarama yoluyla resim formatında verilmemelidir. Tablo ve şekiller mümkün olduğunca **tek sayfada** verilmelidir. Bunun için **satır aralığı 1'e** düşürülebilir ve yazı puntosu **10-12 arası** kullanılabilir (bu durumda tablo başlığı, içindeki metinler ve altındaki açıklamalarda aynı yazı karakteri olmalıdır). Tüm bunlara rağmen tablonun tek sayfayı aşması durumunda ekler kısmında sunulmalıdır.

Tablolar ve şekillere metin içerisinde söz edildikleri **ilk cümlede atıfta** bulunulmalı ve mümkün olduğunca atıf yapılan paragraftan hemen sonra yerleştirilmelidir. Metin içerisinde atıfta bulunurken “aşağıdaki tablo”, “yukarıdaki şekil” veya “sayfa 32'deki tablo” gibi ifadelerden kaçınılmalı tablolar numaralarıyla atıflanmalıdır.

Örnek Atıflamalar

Çalışmaya katılanların bilgileri Tablo 1'de özetlenmiştir.

...t-testi sonuçları incelendiğinde (Tablo 2)¹ erkeklerin...

...değişkenlerin birbirleriyle ilişkili olduğu görülmüştür (Tablo 3).

Bu durum öz değerler ait çizgi grafiğinde de gözlenmiştir (Şekil 1)².

Şekil 2'deki enstitü logosu sağ üst köşeye konuşlandırılmalıdır.

Tablolar ve şekiller tez içindeki sıralanışlarına göre bölüm farkı gözetilmeksizin **1'den** başlayarak numaralandırılmalıdır. Tablo ve şekiller için kısa fakat açıklayıcı isimler seçilmelidir. Metin içinde tablo ve şekillerin öncesinde ve sonrasında **1 satır** boşluk bırakılmalıdır. Tablo isimleri tablonun üstüne, şekil isimleri şeklin altına hiçbir satır boşluk bırakmadan yazılmalıdır. Tablolar kenar boşluklarına taşmayacak şekilde tüm satır boyunca, şekiller ise sayfanın ortasına konuşlandırılmalıdır. Tablolarda dikey çizgi kullanılmamalı, yatay çizgi ise **en fazla 3** tane olmalıdır.

Tablo ve şekiller eğer başka bir kaynaktan alınmışsa başlıklarında mutlaka orijinal kaynağa atıf yapılmalı (Şekil 2) ve kaynakçaya eklenmelidir. Fakat tablolar ve şekiller dizininde atıf yapmadan sadece isimleri yazılmalıdır.

¹ İngilizce tezlerde (Table 1) şeklinde olmalı.

² İngilizce tezlerde (Figure 1) şeklinde olmalı.

Örnek Tablolar

Tablo 1. Katılımcıların demografik özellikleri

Özellik/düzy	f	%
Cinsiyet		
Erkek	15	30
Kadın	35	70
Ekonomik durum ^a		
Zayıf	10	20
Orta	40	80
İyi	5	10

Not. Hesaplamalarda anket dolduran katılımcılar dikkate alınmıştır.

^a Katılımcıların algısına dayanarak ölçülmüştür.

Tablo 2. Matematik başarısının cinsiyete göre karşılaştırılmasına yönelik t-testi sonuçları

Değişken	Cinsiyet	N	\bar{X}	Ss	t	η^2
VN	Erkek	180	65,22	10,23	3.26*	0.03
	Kadın	320	70,05	9,75		
FN	Erkek	179	70,15	11,36	5.23**	0.06
	Kadın	320	81,03	10,29		

Not. Puanlar 0-100 arasında değişmektedir. VN=Vize notu, FN=Final notu.

*p<0,05. **p<0,01.

Tablo 3. Değişkenler arası korelasyon katsayıları

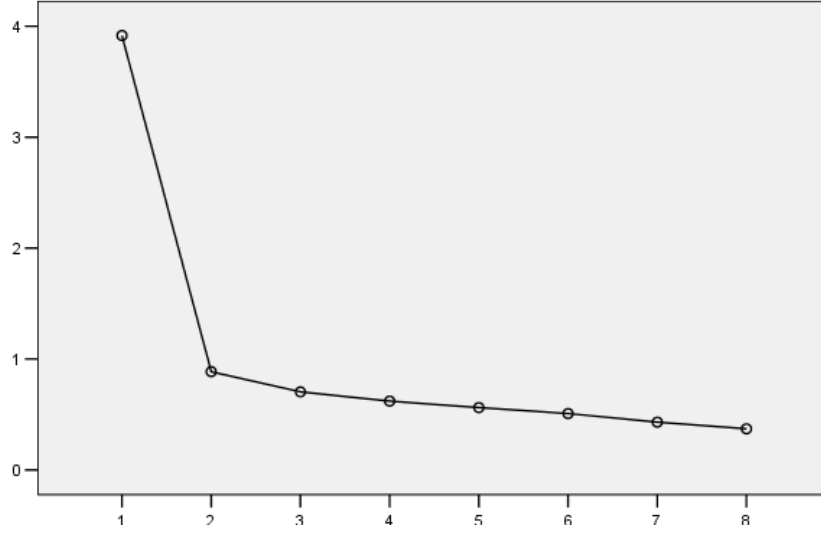
Değişken	1	2	3	4
1. Yaş	1	0,87**	-0,23**	-0,12*
2. Hizmet yılı		1	-0,21**	-0,09*
3. Öğretim ihtiyacı			1	0,13
4. Motivasyon				1

*p<0,05.**p<0,01.

Tablo 4. Görüşmeye katılan katılımcıların özellikleri

Adı	Cinsiyeti	Yaşı	Kayıtlı olduğu programı
Mehmet	Erkek	20	Fen Bilgisi Öğretmenliği
Feyza	Kadın	22	Matematik Öğretmenliği
İlhan	Erkek	19	İngilizce Öğretmenliği

Örnek Şekiller



Şekil 1. Açımlayıcı faktör analizinden öz değerler çizgi grafiği



Şekil 2. Enstitü logosu (Koç, 2012)

2.9. Kısaltmalar

Metin içerisinde bir terim kısaltılacağında ilk kısaltmanın yapılacağı yerde terim uzunca yazılmalı ve parantez içinde kısaltması gösterilmelidir. Metnin daha sonrasında tekrar aynı terim için doğrudan kısaltması kullanılmalıdır.

Örnek Kısaltma

...öğretmen adaylarının bilgi ve iletişim teknolojilerini (BİT) kullanma düzeyleri incelenmiştir...okullarımızda BİT'lerin yayılmasında etken olan faktörler...

2.10. Sayıların Yazımı

Metin içindeki sayıların yazılışında genel kural 10 ve üstündeki sayıları **rakamla**, altındaki sayıları ise **sözcükle** ifade etmektir. Bunun dışında aşağıdaki özel durumlarda ise belirtilen şekilde ifade edilmelidir:

Rakamla gösterim için özel durumlar

- 10'un altındaki sayılar üstündekilerle kıyaslama yapıldığında
 - 35 kişiden 5'i
 - 7 ve 12 adet soru
 - 2. sınıf öğrencileri...11. sınıflar ile
- Sayıyı hemen arkasından bir ölçü birimi takip ettiğinde
 - 6 mg'lık çözelti
 - 18 cm'lik aralıklarla
- İstatistiksel veya matematiksel fonksiyonlarda veya açıklamalarda
 - 4 katı daha fazla
 - %5'lik dilimde
 - 2:3 oranında
 - 8'le çarpıldığında
- Zaman, tarih, yaş, katılımcı sayısı, ölçekteki skor ve puanların gösteriminde
 - Yaklaşık 6 ay sonra
 - 2 saat 40 dakika
 - 8 öğrenci ile görüşme
 - 4 dereceli Likert ölçeğinde
- Sayılarla gösterilmiş tablo, şekil, denklemlerde
 - Tablo 4'de görüldüğü gibi
 - Şekil 5 açıkça
 - Sayfa 32'de

Sözcükle gösterim için özel durumlar

- Tam ölçümleri temsil etmeyen sayılarda ve 10'dan küçük sayılar arasında kıyaslamalarda
 - Deney iki kez tekrarlanmıştır
 - farklı anlamlarda üç kelime
 - dört safhada gerçekleşti

- beş öğrenciden üçü
- Sıfır veya bir sayı sözcükle ifade edildiğinde daha kolay anlaşılacaksa
- Sıfır-taban bütçeleme
- İki satırlık bir cümlede
- Bir cümlenin, başlığın veya alt başlığın başlangıcında
- Otuz iki kişi anketi doldurmuştur
- Yüzde kırkı ilköğretim %60'ı ortaöğretimden
- BEŞ ADIMDA SUNU YAPMA
- Sık kullanılan kesirli ifadelerde
- Sınıfın üçte ikisi
- Dörtte bir oranında

Hem rakamla hem de sözcükle gösterim için özel durumlar

- Yuvarlanmış sayılarda (milyondan itibaren)
- İnternet kullanıcısı neredeyse 3 milyara ulaşmıştır
- Proje yaklaşık 1,5 milyon liralık bütçeyle
- Bir sözcük birden fazla sayıyla nitelendiğinde
- 4 iki-yönlü iletişim aracı
- İkinci 10 soruluk ankette
- 17 yaşında otuz genç

2.11. Maddeleme

Madde gösterimi bir örneklik sağlanarak yapılmalıdır. Madde işareti olarak harf, rakam veya sembol kullanımı araştırmacının isteğine bağlıdır. Maddeler alanyazından alınmışsa, ilgili kaynağa atıf her maddenin veya maddelerin sonunda değil maddelemenin başında yapılmalıdır.

Örnek Maddeleme

Nitel araştırmalarda veri analizi üç safhada yapılabilir (Miles & Huberman, 1994):

1. Verilerin işlenmesi
2. Verilerin görselleştirilmesi
3. Sonuç çıkarma ve teyit etme.

2.12. Dipnotlar

Metin içinde geçen bir kavramla ilgili ek veya özel bilgi vermek için veya bir bilgiyi genişletmek için dipnot kullanılabilir. Tez boyunca dipnotlar kullanıldıkları sıraya göre **numaralandırılmalı** ve üst simge ile gösterilmelidir. Dipnot açıklamaları tezin sonunda değil buldukları sayfada **Times New Roman 10 punto** yazı karakterinde yapılmalıdır³. Kaynakça gösterimi⁴ dipnot şeklinde yapılmamalıdır.

2.13. Ekler

Tezin ekleri varsa metin içindeki söz edildikleri sıraya göre etiketlenmelidir (Ek A, Ek B, Ek C gibi). Her ekin bir başlığı olmalıdır fakat metin içinde o eke atıf yapılacaksa tablolar ve şekillerde olduğu gibi **etiketiyle** yapılmalıdır. Tezin sonunda ekler her biri yeni sayfada olacak şekilde konulmalıdır. Ek başlıkları **birinci derece başlık** ile yapılandırılmalıdır. Başka yazarların test veya anketleri ek olarak verilmek istendiğinde, yayın hakkı sahibinden izin gerekip gerekmediği belirlenmelidir. Tezde yayın hakkı sahibi bilgileri eksiksiz ifade edilmelidir.

Örnek Ek Atıflama Ve İsimlendirme

...çalışmada kullanılan anket soruları Ek A'da sunulmuştur...öğrencilerin yalnızlık düzeylerinin belirlenmesinde Likert-tipi derecelendirme ölçeğinden yararlanılmıştır (Ek A)⁵...

Ek A. Anket Soruları⁶

2.14. Denklemler

Denklemler sayfanın soluna dayalı olarak yazılmalıdır. Denklemlere ilgili bölüm içinde sıra ile numara verilir. Bu numaralar (1), (2), (4) olarak satırın en sağ kenarına yazılır.

³ Bu bir örnek dipnot açıklamasıdır.

⁴ Kaynaklar tezin sonunda kaynakça bölümünde verilecektir.

⁵ İngilizce tezlerde: (Appendix A)

⁶ İngilizce tezlerde: **Appendix A. Survey Questions**

Gerekirse aynı denklemin alt ifadeleri (1a) ve (1b) şeklinde gösterilebilir. Denklemlerden önce ve sonra 1 satır aralığı boşluk bırakılır.

$$A = \frac{4}{3} \pi r^3 \quad (1)$$

Denklemden sonra parametreler **tek tek açıklanır**. Yukarıdaki denklemde, A, alan, r ise yarıçaptır, gibi. Metin içerisinde **matematiksel hesaplar yapılmamalıdır**. Bunun yerine sadece formüller verilip hesaplamalar sonucunda elde edilen sonuçlar ilgili bölümlerde çizelge veya şekil halinde verilmelidir.

2.15. Tezin Dili

Tezde kullanılacak yazım dili lisansüstü programdaki eğitim dili ile aynı olmalıdır. Yabancı Diller Eğitimi Anabilim Dalındaki lisansüstü programlarda yapılacak tezler ilgili lisansüstü programın dilinde yazılmalıdır. Örneğin, İngiliz Dili Eğitimi programında öğrenci tezini İngilizce olarak yazmalıdır.

3. TEZİN BÖLÜMLERİ

3.1. Ön Bölüm

Bu bölüm tezin kimliği konumunda olup yapılan çalışmanın künyesini ve özetini içerir. Sırasıyla dış kapak, iç kapak, copyright sayfası, tez onayı, taahhütname, içindekiler, özet, abstract, teşekkür, tablolar dizini (tezde tablo kullanılmış ise), şekiller dizini (tezde şekil kullanılmış ise) ve simgeler ve kısaltmalar dizini (tezde simge veya kısaltmalar kullanılmış ise) sayfalarından oluşur. Örnek sayfalar için enstitü web sitesindeki **Tez Yazım Şablonu** incelenmelidir.

3.1.1. Dış kapak

Bu kapağın ön yüzünde tezin yapıldığı üniversitenin logosu, adı, enstitü ve anabilim dalı bilgileri, tezin başlığı, tez sahibinin adı ve soyadı, tezin türü (Yüksek Lisans Tezi, Doktora Tezi), tez danışmanının unvanı adı ve soyadı ve tezin sunulduğu şehir ve tarih bilgileri yer alır. Bu bilgilerin sayfaya yerleştirilmesi enstitü web sitesinde verilmiş olan şablonda olduğu gibidir. Tez başlığı **olabildiğince kısa ve içeriği açıkça yansıtacak** nitelikte olmalıdır. Gereksiz sözcüklerden kaçınılmalı ve çalışma konusunu, temel değişkenleri ve çalışma grubunu yansıtacak bilgilere yer verilmelidir. Kapağın sırt kısmında tez sahibinin adı ve soyadı, tezin türü ve anabilim dalı bilgisi bulunur. Bu kapak tez savunmasından başarılı olunmasından sonra **karton kâğıt üzerine** basılmalı ve **tez ciltlenmelidir**. Lisansüstü öğrenciler enstitü web sitesindeki **Tez Kapağı Şablonunda** kendi bilgilerini girerek bu kapağı kolayca oluşturabilirler.

3.1.2. İç kapak

Bu kapak da dış kapakta bulunan benzer bilgileri içerir. Bilgilerin sıralanmasında dış kapağa göre küçük farklılıklar bulunur. İç kapak ve bundan sonra gelen bütün sayfalar normal **A4** kağıdına basılmalıdır.

3.1.3. Copyright sayfası

Sayfanın dikey ve yatay olarak ortasında © işareti, tezin sunulduğu yıl ve köşeli parantez içinde tezin sahibi ve tüm hakları saklıdır ifadesi yazılır. Örneğin:

© 2011 [Suzan Lema GENÇER]. Tüm hakları saklıdır.⁷

3.1.4. Tez onayı

Lisansüstü öğrencinin kayıtlı olduğu anabilim dalında hazırladığı tezi jüri üyeleri önünde başarıyla savunduğunu belirten bir açıklama ve bunu takiben jüri üyelerinin ve enstitü müdürünün imzalarından oluşur.

3.1.5. Taahhütname

Lisansüstü öğrencinin hazırladığı tezinin akademik ve etik kurallara uygun olarak yazdığını ve kullandığı tüm literatür bilgilerinin referans gösterilerek tezde yer aldığını beyan ettiği açıklama ve altındaki imzasından oluşur.

3.1.6. İçindekiler

Bu sayfa “İÇİNDEKİLER” başlığı başlar. Tezin ön, ana ve son bölümündeki başlıklar ve sayfa numaraları bu kılavuzun 2.5 ve 2.6 bölümlerindeki sayfaların numaralandırılması ve başlıkların hazırlanmasındaki kurallara göre yazılır. Ancak başlıkların yazılmasında **kalın harfler kullanılmaz**.

3.1.7. Özet⁸

Bu sayfa “ÖZET” başlığıyla başlar ve sırasıyla, tezin başlığı, hazırlayanın adı soyadı, türü, kayıtlı olduğu üniversite/enstitü/anabilim dalı bilgileri, danışmanı, sunulduğu yıl ve tezin sayfa sayısı, özet metni ve anahtar kelimelerden oluşur. Özet metinde çalışmanın amacı/problemi, kullanılan yöntem, çalışma grubu, verilerin toplanma şekli

⁷ İngilizce tezlerde: © 2011 by Suzan Lema GENÇER. All rights reserved.

⁸ İngilizce tezlerde bu sayfa Türkçe yazılmalıdır.

ve analizi ve temel bulgu ve sonuçlardan kısaca bahsedilir. **400 kelimeyi geçmemesine** dikkat edilmelidir. Metinde şekil, tablo, kaynak, alt başlık vb. bilgilere yer verilmemelidir.

3.1.8. Abstract

Özet sayfasındaki tüm bilgilerin İngilizce olarak yazılmasından oluşur.

3.1.9. Teşekkür

Bu sayfa “**TEŞEKKÜR**” başlığıyla başlar. Lisansüstü öğrencinin yaptığı çalışma hakkındaki görüşlerine yer verildiği ve çalışmanın tamamlanmasında maddi ve manevi katkıları olan kişi ve kurumlara teşekkür edildiği bölümdür. Tez çalışması herhangi bir kurumdan desteklendiyse (TÜBİTAK, BAP, ÖYP projesi vb.), ilgili kuruma mutlaka bu bölümde teşekkür edilmelidir.

3.1.10. Tablolar dizini

Eğer tezin içinde tablolara yer verilmişse, bunlar numarası, başlığı ve sayfası belirtilecek şekilde listelenir. Bu sayfa “**TABLolar DİZİNİ**” başlığıyla başlar.

3.1.11. Şekiller dizini

Eğer tezin içinde şekillere yer verilmişse, bunlar numarası, başlığı ve sayfası belirtilecek şekilde listelenir. Bu sayfa “**ŞEKİLLER DİZİNİ**” başlığıyla başlar.

3.1.12. Simgeler ve kısaltmalar dizini

Eğer tezin içinde simgeler ve kısaltmalar kullanılmış ise, bunların açıklamaları alfabetik olarak listelenir. Bu sayfa “**SİMGELER VE KISALTMALAR DİZİNİ**” başlığıyla başlar.

3.2. Ana Bölümler

Tezin ana bölümleri sırasıyla giriş, kavramsal çerçeve ve ilgili çalışmalar, yöntem, bulgular ve tartışma ve sonuç bölümlerinden oluşur. Tezde yapılmış olan araştırmanın baştan sona bütün bilgilerini içerir.

3.2.1. Giriş

Tezin ilk bölümü olan giriş bölümü yeni bir sayfada “**GİRİŞ**” başlığı altında yazılmalıdır. Araştırmanın doğası ve kapsamı, ilgili alanyazındaki yeri, niçin yapıldığını ve neler beklendiği gibi okuyucuyu konuya hazırlayıcı temel bilgileri içerir. Bu bölüm araştırmacının üslubu ve kullandığı araştırma paradigmasına (nicel, nitel, karma) göre değişiklik gösterebileceği gibi genellikle aşağıdaki alt başlıklardan oluşur:

- **Problem Durumu:** Bu alt bölümde ilgili alanyazının eleştirel bir özetinden de yararlanılarak çalışmanın kapsamı (arka planı, bugün gelinen durum, yaşanan sorunlar, eksiklikler, doldurulması gereken boşluklar vb.), yapılma gerekçesi ve çözüm aranacak problem/sorun durumu bütüncül bir şekilde açıklanır.
- **Araştırmanın Amacı:** Problemin nasıl çözüleceğinin veya araştırma sonunda neyin elde edileceğinin önceden ifade edildiği bölümdür. Öncelikle çalışmanın amacı ifade edilir ve devamında bu amaca ulaşmak için cevap aranacak araştırma soruları veya hipotezleri sıralanır.
- **Araştırmanın Önemi:** Araştırmayı yapmanın neden gerekli olduğu ve bulgularının yaygın etkilerinin (bilimsel, teknolojik ve sosyo-ekonomik vb. katkılarının) neler olabileceği tartışılmalıdır. Burada problemin önemi değil bulguların işlevsel yararlılığı üzerinde durulmalıdır.
- **Varsayımlar:** Araştırmanın bulgularını etkileyebilecek fakat çalışma kapsamında kontrol edilemeyen durumlarla ilgili ön kabuller açıklanır.
- **Sınırlılıklar:** Araştırmanın problem durumu ile ilgili konu, örneklem ve zaman, araştırma yöntemiyle ilgili uygulanan işlem/deney, araç-gereç ve veri toplama ve analiz yöntemleriyle ilgili sınırlılıklardan bahsedilir. Bu bölüm, okuyucuya bulguların ne ölçüde diğer durumlara transfer edilebileceği hakkında yardımcı olur.

3.2.2. Kavramsal çerçeve ve ilgili çalışmalar

Bu bölüm yeni bir sayfada “**KAVRAMSAL ÇERÇEVE VE İLGİLİ ÇALIŞMALAR**” başlığıyla başlar. Araştırmanın temel değişkenleri hakkındaki kavramlar, kuramlar ve kavramlar arası ilişkiler alanyazındaki kuramsal çalışmaların taraması yapılarak açıklanır. Araştırmanın dayandığı kuram ve modellere de yer verilir. Ayrıca ilgili kavramlar üzerine yapılmış olan alanyazındaki araştırmaya dayalı ampirik çalışmalara da yer verilir. Bu bölümün organizasyonu araştırmacının üslubuna göre değişiklik gösterebileceği gibi genellikle iki şekilde düzenlenebilir:

- Açıklanacak her bir değişken/kavram için hem kavramsal/kuramsal hem de ampirik bilgiler birlikte sunulur.
- Açıklanacak bütün değişkenler/kavramlar önce kavramsal/kuramsal olarak açıklanır (Kuramsal Çerçeve) sonra bunlarla ilgili yapılmış ampirik çalışmalar özetlenir (Ampirik Çerçeve).

3.2.3. Yöntem

Bu bölüm yeni bir sayfada “**YÖNTEM**” başlığıyla başlar. Araştırmanın amacına ulaşmak için hangi araştırma modelinin/deseninin seçildiği gerekçeleriyle birlikte ve ilgili alanyazına da dayanarak açıklanmalıdır. Araştırmadaki katılımcıların nereden ve nasıl seçildikleri anlaşılır bir şekilde belirtilmelidir. Deneysel bir çalışma ise deneysel işlemin nasıl uygulandığı açıkça ifade edilmelidir. Araştırmada kullanılmış veri toplama araçları ve analiz teknikleri detaylıca belirtilmelidir. Bu bölümün organizasyonu kullanılan araştırma paradigmasına dayalı olarak değişiklik gösterebileceği gibi genellikle aşağıdaki alt başlıkları içerir:

- Araştırmanın modeli
- Evren ve Örneklem veya Çalışma Grubu
- Deneysel Süreç
- Verilerin Toplanması
- Geçerlik ve Güvenirlik Çalışmaları
- Verilerin Analizi

3.2.4. Bulgular

Bu bölüm yeni bir sayfada “**BULGULAR**” başlığıyla başlar. Araştırmanın soruları veya hipotezleri doğrultusunda elde edilen veriler üzerinde yapılan analizlerin sonuçları ayrıntılı olarak açıklanır. Bulguların sunulmasında bu kılavuzun 2.8 bölümünde açıklanan kurallar doğrultusunda tablo ve şekillere yer verilebilir. Bu bölümün organizasyonu araştırmanın sorularına/hipotezlerine göre düzenlenebileceği gibi araştırmacının üslubuna veya araştırma modelinin gerektirdiği özelliklere göre de yapılandırılabilir.

3.2.5. Tartışma ve sonuç

Bu bölüm yeni bir sayfada “**TARTIŞMA VE SONUÇ**” başlığıyla başlar. Bulgular bireysel olarak veya uygun şekilde gruplanarak ya da mantıksal bütünlük korunarak bir bütün hâlinde tartışılır. Genellikle tartışılacak bulgu sayısal bilgiler verilmeden kısaca ifade edilir ve devamında önceki çalışmalarla benzerlik ve farklılıkları açıklanır. Ardından bulgunun nedenleri kuramsal ve ampirik alanyazına dayanarak yorumlanabilir. Ayrıca elde edilen bulgular dikkate alınarak, kuramlar ve uygulamalara yönelik çıkarım ve önerilere yer verilmelidir. Örneğin, kuramsal çerçevede çalışmanın sunduğu katkılar, bilimsel araştırmalar kapsamında ileride yapılabilecek çalışmalar, uygulamalarda çözüme yönelik öneriler sunulabilir. Bölümün sonunda araştırmanın sonuçları ayrıntıya girilmeden yargı ifadeleri şeklinde özetlenebilir.

3.3. Son Bölüm

Tez metninin içinde yapılmış olan doğrudan veya dolaylı atıflara ait kaynakça bilgilerini, eklerini ve lisansüstü öğrencinin özgeçmişini içerir.

3.3.1. Kaynakça

Bu bölüm yeni bir sayfada “**KAYNAKÇA**” başlığıyla başlar. Kaynakça bilgileri bu kılavuzun 4. Bölümünde açıklandığı gibi **APA** stilinde hazırlanır ve **alfabetik** düzende sıralanır. Kaynakçada yer alan her bir kaynak için metin içinde atıf yapılmış olmalıdır.

Kaynak bilgileri, **iki yana yaslı, birinci satır soldan 0 cm, ikinci ve sonraki satırlar 1 cm asılı** (içeriden) şekilde ve satır aralığı bırakılmadan yazılmalıdır.

3.3.2. Ekler

Bu bölüm yatay ve dikey olarak sayfanın ortasında “**EKLER**” başlığıyla başlar. Eğer metin içinde eklere atıf yapılmışsa (örn: Ek A, Ek B gibi), bu eklere ait bilgiler, her biri ayrı sayfadan başlamak üzere sıralanır. Ek olarak verilebilecek bilgiler ve belgeler ölçme araçları, kurumsal izin yazıları, sözleşmeler, destek belgeleri, tablolar, şekiller ve fotoğraflar olabilir. Her bir ek birinci derece başlık ile isimlendirilir ve yeni sayfada sunulur (örn: **Ek A. Anket Formu, Ek B. Okul İzin Yazısı**). Eklerde gerekirse **tek satır aralığı ve 10-12 punto** yazı büyüklüğü kullanılabilir.

3.3.3. Özgeçmiş

Bu bölüm yeni bir sayfada “**ÖZGEÇMİŞ**” başlığıyla başlar Tezi hazırlayan lisansüstü öğrenciye ait bilgileri içerir ve enstitü sayfasındaki Tez Yazım Şablonunda gösterilen formatta hazırlanır. Tez metninin en son sayfasını oluşturur.

4. ATIFLAR VE KAYNAKLAR

4.1. Atıf Yapma

Tez metni içerisinde başka çalışmalara (yayınlanmış veya yayınlanmamış) doğrudan ve dolaylı alıntı şeklinde iki türlü atıf yapılabilir.

4.1.1. Doğrudan alıntı

Daha önce yapılmış olan çalışmalardan hiç bir değişiklik yapılmadan kelimesi kelimesine yapılan atıftır. Kelime sayısı **40'dan az** olan doğrudan alıntılar metin içerisinde **çift tırnak** (“ ”) içerisinde yapılır. Kelime sayısı **40 ve daha fazla** olan doğrudan alıntılar yeni bir satırdan, tırnak içine almadan ve alıntı bloğunun tamamı soldan **1 cm** girintili olarak yapılır. Doğrudan alıntı içerisinde olmasına rağmen göz ardı edilerek alınmayacak kısımlar **üç nokta** (...) ile gösterilir. Doğrudan alıntılara metin içinde kaynak gösterirken yazar soyadları, yayın yılı ve sayfa numarası kullanılır. Sayfa numarası olmayan yayınlarda ise bunun yerine paragraf numarası verilir (para.4 gibi). Örnek doğrudan alıntılar aşağıda sunulmuştur:

Örnek 1:

Yıldırım ve Şimşek (2011)'e göre nitel çalışmalar “gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik” (s. 39) bir araştırma olarak tanımlanmaktadır.

Örnek2:

Nitel çalışmalar “gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik” (Yıldırım ve Şimşek, 2011, s. 39) bir araştırma olarak tanımlanmaktadır.

Örnek 3:

Yıldırım ve Şimşek (2011)'e göre nitel çalışma,

gözlem, görüşme ve doküman analizi gibi nitel veri toplama yöntemlerinin kullanıldığı, algıların ve olayların doğal ortamda gerçekçi ve bütüncül bir biçimde ortaya konmasına yönelik...kuram oluşturmayı temel alan bir anlayışla sosyal olguları bağlı buldukları çevre içerisinde araştırmayı ve anlamayı ön plana alan bir yaklaşımdır. (s. 39)

4.1.2. Dolaylı alıntı

Daha önce yapılmış olan çalışmalardaki bilgileri anlam kaybı olmaksızın araştırmacının kendi ifadeleri ile özetleyerek yaptığı atıftır. Örnek doğrudan alıntılar aşağıda sunulmuştur:

Örnek 1:

Yıldırım ve Şimşek (2011) nitel çalışmaları, sosyal olayları doğal ortamlarında ve araştırmacı tarafından hiç bir müdahalede bulunulmadan gözlem, görüşme ve doküman analizleri yoluyla derinlemesine inceleyen araştırmalar olarak tanımlamaktadır.

Örnek 2:

Nitel çalışmalar sosyal olayları doğal ortamlarında ve araştırmacı tarafından hiç bir müdahalede bulunulmadan gözlem, görüşme ve doküman analizleri yoluyla derinlemesine inceleyen araştırmalar olarak tanımlanmaktadır (Yıldırım ve Şimşek, 2011).

4.2. Atıflara Metin İçinde Kaynak Gösterme

Doğrudan ve dolaylı alıntı şeklinde yapılan atıflara yukarıda belirtilen şekillerde metin içinde kaynak gösterimi yapılır. Kaynak gösteriminde aşağıdaki hususlar dikkate alınmalıdır.

- Kaynak gösterimleri dipnot şeklinde gösterilmemelidir.

- Parantez içinde yazar soyadları, tarih ve doğrudan alıntılarda sayfa numarası veya paragraf numarası verilmelidir. (Koç ve Demirer, 2012, s. 12), (Koç, 2008, para. 3), Demirbilek ve Akca (2012) gibi.
- Yazar sayısına göre aşağıdaki kaynak biçimleri kullanılmalıdır.

Yazar türü	İlk atıf	Sonraki atıflar
Tek yazarlı	Koç (2005) (Koç, 2005)	Koç (2005) (Koç, 2005)
İki yazarlı ⁹	Koç ve Barut (2008) (Koç ve Barut, 2008)	Koç ve Barut (2008) (Koç ve Barut, 2008)
Üç-beş yazarlı	Koç, Demirbilek ve Demirer (2014) (Koç, Demirbilek ve Demirer, 2014)	Koç vd. ¹⁰ (2014) (Koç vd., 2014)
Altı ve daha fazla yazarlı	Koç vd. (2013) (Koç vd., 2013)	Koç vd. (2013) (Koç vd., 2013)
Kurum	Türk Bilişim Derneği (TBD, 2011) (Türk Bilişim Derneği [TBD], 2011)	TBD (2011) (TBD, 2011)

- Henüz yayın aşamasında olan yayınlarda yayın yılı olarak “baskıda”¹¹ ifadesi kullanılmalıdır. Demirbilek ve Barut (baskıda) veya (Demirbilek ve Barut, baskıda) gibi.
- Kaynağın yayın tarihi yoksa “t.y.”¹² şeklinde gösterilir. Koç (t.y.) veya (Koç, t.y.) gibi.
- Birden fazla kaynağa atıf yapılıyorsa, kaynak bilgileri alfabetik sıralanmalı ve noktalı virgül ile ayrılmalıdır. (Akca, 2005; Demirer, 2011; Koç, 2006) gibi.
- Aynı yazarın birden fazla yayınına atıf yapılıyorsa, yazar soyadı bir kere verilip yıllar sırayla verilmelidir. Koç (2005, 2008, baskıda) veya (Koç, 2005, 2008, baskıda).
- Aynı yazar ve tarihli birden fazla yayına atıf yapılıyorsa, tarihler yanına küçük harfler eklenerek verilir. Alfabetik sıralama yayın başlığının ilk harfine göre yapılır. Demirer (2009a, 2009b) veya (Demirer, 2009a, 2009b) gibi.
- Maddeleme şeklindeki alıntılarda, kaynak bilgisi maddelerin başındaki açıklamanın sonuna yazılır.
- Başka kaynaklardan alıntı yapan bir kaynağa referans veriliyorsa, asıl yararlanılan kaynağa atıfta bulunulur. Demirer’e göre...(akt. Koç, 2012)¹³ veya (Demirer, 2009’dan akt. Koç, 2012) gibi. Kaynakça listesinde sadece aktarmayı yapan kaynak

⁹ İngilizce tezlerde: Koç and Barut (2008), (Koç & Barut, 2008)

¹⁰ İngilizce tezlerde: et al.

¹¹ İngilizce tezlerde: “in press”

¹² İngilizce tezlerde: “n.d.”

¹³ İngilizce tezlerde: “(as cited in Koç, 2012)”

(Koç, 2012) listelenir. Ancak bu tür atıflar birincil kaynağa erişimin olmadığı veya çok zor olduğu durumlarda tercih edilmelidir.

- E-posta, telefon, yüz yüze veya başka şekilde yapılan görüşmelere atıf yapılırken “kişisel iletişim”¹⁴ şeklinde yazılmalıdır. Mustafa Koç (kişisel iletişim, 03 Nisan 2013) veya (Mustafa Koç, kişisel iletişim, 03 Nisan 2013) gibi. Bu atıf kaynakça listesinde verilmez.

4.3. Kaynakça Listesinin Hazırlanması

Metin içinde yapılmış olan her bir atıf için kaynakça bilgileri verilmelidir. Kaynakça bilgileri atıf yapılan yayının ilk yazarının soyadına göre alfabetik sıralanmalıdır. Soyadının ilk harflerinin aynı olması durumunda takip eden harflere bakılır (Koç, Koçer’den önce gelir). Özel durumlarda aşağıdaki kurallara uyulmalıdır.

- Aynı yazar(lar)ın farklı yıllardaki yayınları sıralanırken en eskiden başlanmalıdır.
 - Koç, M. (2005)...
 - Koç, M. (2007)...
- Aynı yazar(lar)ın aynı yıldaki yayınları yayın başlığına göre sıralanmalıdır.¹⁵
 - Demirbilek, M. ve¹⁶Akca, M. A. (2012a). Bilgisayar donanımı...
 - Demirbilek, M. ve Akca, M. A. (2012b). Bilgisayar yazılımı...
- Yayınların ilk yazarların aynı olması durumunda sonraki yazarlara göre sıralamaya devam edilir.
 - Koç, M. (2003)...
 - Koç, M. ve Demirer, V. (2006)...
 - Koç, M., Demirer, V. ve Barut, E. (2005)...
- Aynı soyadlı yazarların yayınları yazarların isimlerinin ilk harfine göre sıralanır. Metin içinde atıf yaparken de soyadı yanında isminin ilk harfi yazılır.
 - Barut, E. (2009)...
 - Barut, F. (2006)...
- Kurum veya kuruluş yayınlarının isimleri kısaltılmadan yazılır.
 - Türk Bilişim Derneği (2011)...

¹⁴ İngilizce tezlerde: “personal communication”

¹⁵ İngilizce kaynaklarda “a” ve “the” gibi sözcükler dikkate alınmaz.

¹⁶ İngilizce kaynaklarda: & işareti ve öncesinde virgül kullanılır.

- Altı ve daha az sayıda yazarlı yayınlarda bütün yazarlar verilmelidir. Ancak, altıdan fazla yazarlı yayınlarda ilk altı yazardan sonra “vd.”¹⁷ kullanılmalıdır.
 - Kaya, H., Akçay, S., Şişe, Ö., Saygılı, G., Pekel, O. F., Alper, K., vd. (2012)...

Kaynakça bilgileri Türkçe yayınlar için Türkçe, yabancı dildeki yayınlar için ilgili dilde verilmelidir. Aşağıda en sık kullanılan kaynak türlerine ait Türkçe ve İngilizce örnekler sunulmuştur.

Dergi makalesi

Daşdemir, İ., Cengiz, E., Uzoğlu, M. ve Bozdoğan, A. E. (2012). Tablet bilgisayarların fen ve teknoloji derslerinde kullanılmasıyla ilgili fen ve teknoloji öğretmenlerinin görüşlerinin incelenmesi. *Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 9(20), 495-511.

Tractinsky, N., & Lowengart, O. (2007). Web-store aesthetics in e-retailing: A conceptual framework and some theoretical implications. *Academy of Marketing Science Review*, 11(1), 1-18.

Baskıda olan dergi makalesi

Kılıç, M. (baskıda). Öğretmenlerde tükenmişlik nedenleri. *Eğitim ve Bilim*.

Koc, M. (in press). Using metaphors to investigate cognition–behavior link in problematic Internet use among college students. *Asia-Pacific Psychiatry*.

Online dergi makalesi

Koç, M. ve Yılmaz, E. (2010). Webometric ve Arwu tarafından yapılan üniversite sıralamalarındaki performansın artırılmasına yönelik akademisyen görüşleri. *SDÜ Uluslararası Teknolojik Bilimler Dergisi*, 2(3), 17-30. <http://edergi.sdu.edu.tr/index.php/utbd/article/viewFile/1874/1932> adresinden 07 Kasım 2014 tarihinde edinilmiştir.

Sillick, T. J., & Schutte, N. S. (2006). Emotional intelligence and self-esteem mediate between perceived early parental love and adult happiness. *E-Journal of Applied Psychology*, 2(2), 38-48. Retrieved November 07, 2014, from <http://ojs.lib.swin.edu.au/index.php/ejap>

¹⁷ İngilizce tezlerde: “et al.”

Makalelere sayfa numaraları verilmemiş ise, sayfa numarası yerine makalenin ilgili sayıdaki sırası verilebilir (Makale2 veya Article2 gibi).

Kitap

- Balcı, A. (2007). *Sosyal bilimlerde araştırma: Yöntem, teknik ve ilkeler*. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık.
- Brown, T. A. (2006). *Confirmatory factor analysis for applied research*. New York: Guilford Publications.

Birden çok baskısı olan kitap

- Yıldırım, A. ve Şimşek, H. (2011). *Sosyal bilimlerde nitel araştırma yöntemleri* (8. baskı). Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- DeVellis, R. F. (2003). *Scale development: Theory and applications* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage Publication.

Editörlü kitap

- Çelebi, N. (Ed.). (1990). *Kadınlarımızın cinsiyet rolü tutumları*. Konya: Sebat Yayın.
- Gibbs, J. T., & Huang, L. N. (Eds.). (1991). *Children of color: Psychological interventions with minority youth*. San Francisco: Jossey-Bass.

Editörlü kitapta bölüm veya makale

- Yücel, C. ve Gülveren, H. (2006). Sınıfta öğrencilerin motivasyonu. M. Şişman ve S. Turan (Ed.), *Sınıf yönetimi* (ss. 74-88). Ankara: Pegem Yayıncılık.
- Bjork, R. A. (1989). Retrieval inhibition as an adaptive mechanism in human memory. In H. L. Roediger & F. I. M. Craik (Eds.), *Varieties of memory & consciousness* (pp. 309-330). Hillsdale, NJ: Erlbaum.

Çeviri kitap

- Postman, N. (2012). *Televizyon öldüren eğlence* (Çev. O. Akınhay). İstanbul: Ayrıntı Yayınları.
- Laplace, P. -S. (1951). *A philosophical essay on probabilities* (F. W. Truscott & F. L. Emory, Trans.). New York: Dover.

Teknik ve araştırma raporları

- Önortaç, N. (2007). *Avrupa birliği müktesebatı* (Tek. Rap. No. 11). İstanbul: Yeditepe Üniversitesi Yönetim Uygulama ve Araştırma Merkezi.
- Broadhurst, R. G., & Maller, R. A. (1991). *Sex offending and recidivism* (Tech. Rep. No. 3). Nedlands, Western Australia: University of Western Australia, Crime Research Centre.
- Mazzeo, J., Druesne, B., Raffeld, P. C, Checketts, K. T., & Muhlstein, A. (1991). *Comparability of computer and paper-and-pencil scores tor two CLEP general examinations* (College Board Rep. No. 91-5). Princeton, NJ: Educational Testing Service.
- National Institute of Mental Health. (1990). *Clinical iraining in serious mentai illness* (DHHS Publication No. ADM 90-1679). Washigton, DC: U.S. Government Printing Office.

Bildiriler kitabı içinde yayınlanmış makale (sempozyum, kongre vb.)

- Eyim, A. (2006). Üniversiter yapıda bilimsel özgürlük ve yönetsel özerkliğin yeri ve önemine sosyolojik bir bakış. R. Yıldız (Ed.), *Sosyal Bilimler Eğitimi Kongresi* (ss. 52-64). Van: Yüzüncü Yıl Üniversitesi.
- Deci, E. L, & Ryan, R. M. (1991). A motivational approach to self: Integration in personality. In R. Dientsbier (Ed.), *Nebraska Symposium on Motivation: Vol. 38. Perspectives on motivation* (pp. 237-288). Lincoln: University of Nebraska Press.
- Makalenin sadece özeti yayınlanmış ise, makale başlığından sonra İngilizce için [Abstract], Türkçe için [Özet] yazınız.

Düzenli olarak basılan bildiriler kitabı içinde yayınlanmış makale (sempozyum, kongre vb.)

- Cynx, J., Williams, H., & Nottebohm, F. (1992). Hemispheric differences in avian song discrimination. *Proceedings of the National Academy of Sciences, USA*, 89, 1372-1375.
- Makalenin sadece özeti yayınlanmış ise, makale başlığından sonra İngilizce için [Abstract], Türkçe için [Özet] yazınız.

Sunulmuş fakat bildiriler kitabı içinde yayınlanmamış makale (sempozyum, kongre vb.)

- Karadağ, E. ve Öney, A. (2006, Eylül). *Okul yöneticilerinin stres düzeylerinin öğretmenlerinin stres düzeylerine etkisinin incelenmesi*. 14. Ulusal Psikoloji Kongresinde sunulan bildiri, Hacettepe Üniversitesi Psikoloji Bölümü, Ankara.
- Lanktree, C., & Briere, J. (1991, January). *Early data on the Trauma Symptom Checklist for Children (TSC-C)*. Paper presented at the meeting of the American Professional Society on the Abuse of Children, San Diego, CA.

Poster sunumu (sempozyum, kongre vb.)

- Kındap, Y., Sayıl, M. ve Kumru, A. (2006, Aralık). *Ergenlerin olumlu ve olumsuz arkadaşlıklarında anneden algılanan kontrol, akran ilişkilerinin niteliği ve benlik değerinin rolü*. 11. Ergen Günleri Kongresinde sunulan poster, Hacettepe Üniversitesi, Ankara.
- Ruby, J., & Fulton, C. (1993, June). *Beyond redlining: Editting softvare that works*. Poster session presented at the annual meeting of the Society for Scholarly Publishing, Washington, DC.

Yüksek lisans ve doktora tezleri

- Özkale, A. (2014). *Akademisyenlerin Tablet PC hakkındaki görüşleri: Süleyman Demirel Üniversitesi örneği*. Yayınlanmamış yüksek lisans tezi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Isparta, Türkiye.
- Almeida, D. M. (1990). *Fathers' participation in family work. Consequences for fathers' stress and father-child relations*. Unpublished master's thesis, University of Victoria, Victoria, British Columbia, Canada.
- Yukay, M. (2003). *İlköğretim üçüncü sınıf öğrencilerine yönelik sosyal beceri programının değerlendirilmesi*. Yayınlanmamış doktora tezi, Marmara Üniversitesi, İstanbul, Türkiye.
- Koc, M. (2006). *Social and cultural identity development of Turkish youth in the age of technology and globalization: A study on Internet cafes*. Unpublished doctoral thesis, University of Illinois at Urbana-Champaign, Urbana, USA.

Film/Dizi

Deveci, S. (Yapımcı), ve Oğuz, A. (Yönetmen). (2006). *Mutluluk* [Film]. Türkiye: ANS & Highway Film.

Miller, A. (Producer). (1989). *The mind* [Film]. New York: WNET.

Televizyon yayını

Güçlü, A. (Yapım yöneticisi), (21 Şubat 2004). *Genç bakış* [Televizyon yayını]. İstanbul: Kanal D.

Crystal, L. (Executive Producer). (1993, October 11). *The MacNeil/Lehrer news hour* [Television broadcast]. New York and Washington, DC: Public Broadcasting Service.

Müzik/Ses kayıtları

Yayla, B. ve Filiz, Ş. (2004). Senden kalan. *Pervane* [CD]. İstanbul: Kalan Müzik.

Shocked, M. (1992). Over the waterfall. *Arkansas traveler* [CD]. New York: PolyGram Music

Müzik veya ses kaydının ismi normal, varsa albümün ismi italik biçimde yazılmalıdır. Kayıtın yer aldığı medya türü [CD] veya [Kaset] şekilde belirtilmelidir.

Elektronik gazete

Çakmakçı, N. (13 Eylül 2004). Çabuk unutmayalım. *Hürriyet*. <http://hurarsiv.hurriyet.com.tr/goster/haber.aspx?viewid=467797> adresinden 18 Kasım 2008 tarihinde edinilmiştir.

Hürriyet. (t.y.). *Türkiye İnternet kullanımında dünya 16'ncısı*. <http://www.hurriyet.com.tr/teknoloji/7959625.asp> adresinden 26 Ocak 2010 tarihinde edinilmiştir.

Hitts, P. J. (1999, February 16). In forecasting their emotions, most people flunk out. *New York Times*. Retrieved November 21, 2000, from <http://www.nytimes.com>

Gazetede ki haberin yazarı yoksa gazetenin ismiyle başlanır.

Özel kuruluş veya devlet dairesine ait web sayfasında doküman

Eğitim-Sen. (2006). *Okullarda şiddetin kaynağı*. <http://www.egitimsen.org.tr/download/siddet.pdf> adresinden 18 Kasım 2008 tarihinde edinilmiştir.

Sosyal Sigortalar Kurumu. (t.y.). *2001 yılı istatistikler kılavuzu*. <http://www.sgk.gov.tr/istatistikler.html> adresinden 18 Kasım 2008 tarihinde edinilmiştir.

United States Sentencing Commission. (n.d.). *1997 sourcebook of federal sentencing statistics*. Retrieved December 08, 1999, from <http://www.ussc.gov/annrpt/1997/sbtoc97.htm>

Bağımsız web sayfası

Yılmaz, A. (2012). *Eğitimde yeni gelişmeler*. <http://www.egitim.org.tr/makale.html> adresinden 27 Mayıs 2011 tarihinde edinilmiştir.

Öğretmen kendini hangi alanda yetiştirmeli. (2014). <http://www.egitimdeteknoloji.com/ogretmen-kendini-hangi-alanda-gelistirmeli/> adresinden 20 Kasım 2014 tarihinde edinilmiştir.

Freedman, T. (2014). *New ideas for a new computing curriculum*. Retrieved November 12, 2014, from <http://www.techlearning.com/default.aspx?tabid=67&entryid=8532>

GVU's 8th WWW user survey. (n.d.). Retrieved August 08, 2000, from http://www.cc.gatech.edu/gvu/user_surveys/survey-1997-10

Yazarı belli olmayan sayfa veya dokümanlarda yazı başlığından başlanmalıdır.

Bilgisayar yazılımı

Macit, S. (2007). *Akademik benlik kavramı ölçeği 1.0 [Bilgisayar yazılımı]*. İstanbul: Akade.

Watkins, M. W. (2000). *Monte Carlo PCA for PCA for parallel analysis [Computer software]*. State College, PA: Ed & Psych Associates.